



## **BOLETÍN DE PRENSA**

**Cuarto concierto...**

# **CARLOS ES EL TERCER EXALUMNO DE LA ACADEMIA USA**

- Diana, de San Diego, California, fue lo mejor de la noche
- Mariana, Yosiguei y Afid dan grandes avances
- Adán, la vergüenza de los alumnos
- Una vez más, el miedo paraliza a los académicos

**PARA SU DISTRIBUCIÓN INMEDIATA**

**México, DF, 05 de diciembre de 2005.**- Una vez más, el miedo que sienten los alumnos de La Academia USA se ha convertido en su peor enemigo, pues a pesar de haber algunos avances en algunos de ellos, nuevamente estuvo ausente la pasión, lucha, entrega pero sobre todo talento en este cuarto concierto.

Con un opening que prometía una noche lleno de sorpresas y con mucha energía, los 16 alumnos de La Academia salieron al escenario para arrancar esta competencia de talento.

El primero en salir fue el tejano Afid, cuya actitud positiva y con más "humildad", aunándole su simpatía que lo caracteriza con el tema "*Amor eterno*", nuevamente conquistó la opinión de los críticos Adrián Pieragostino, María Conchita Alonso, Lolita Cortés y Arturo López Gavito, quienes lo felicitaron por su presentación.

"No cabe duda que la semana pasada aprendiste una buena lección, y estuvo bien aprendida, hoy te veo con otra actitud y hay un progreso muy notorio, ¡muy bien...!", declaró López Gavito.

Entre porras y gritos que coreaban el nombre de "Jazmín", la representante de Salt Lake City, Utah, fue la segunda en subir a este escenario, e iluminada con la luz de las velas, interpretó "*Piensa en mí*". Y aunque no recibió más críticas por la falta de respiración, todavía le falta más para ser toda una cantante.

Al que no le fue nada bien, una vez más, fue a Adán con el tema “*No te preocunes por mí*”, pues a pesar de quitarse su playera para enseñar su pecho durante su interpretación, más que aplaudirles lo amonestaron por su falta de entrega así como ausentismo en el escenario:

“Lo tienes todo pero pareciera que no quieres estar aquí... de ti depende qué quieres ser... ¿un cantante o nada más quitarte la camisa? ¡Ponte las pilas, se te está yendo el tren!”, aseveró La actriz y cantante, Lolita Cortés.

Gabriel, Iván, Catalina, Heloísa, Carlos y Alejandro siguen sin mostrar ningún avance en el escenario, mientras que Gustavo, Nohelia y Michael se convirtieron en la decepción de la noche debido a su falta de entrega, concentración, expresión corporal, interpretación así como elegancia.

“Gustavo, cuando empezó tu canción no se podía escuchar nada, era tan malo, ibas descuadrado hasta que te llegó un momento de lucidez y se mejoró, pero eres muy torpe para bailar. Has cantado todos los tonos, espero que la próxima semana nos sorprendas...”, Arturo López Gavito.

Asimismo, el show entre los críticos no podía faltar, y en esta ocasión la discusión se hizo cuando Gabriel de Miami Florida, salió para interpretar “*Mi primer millón*”.

“Fue un reto cantarla, qué malo, saca fuerza, búscalos, lo hiciste muy mal”, señaló Adrián Pieragostino, mientras que Lolita Cortés arremetió: “Cantó la canción como lo tenía que cantar, ni más ni menos. En ningún momento jadeo, siguió adelante, la canción no dio para más, él hizo lo que tuvo que hacer y además lo disfrutó”.

Ante esta discusión, Arturo declaró: “Si el triunfa, ¡yo prometo trabajar para él sin ganar un solo centavo! Saliste seguro, es un punto a tu favor, pero nunca hubo voz, no es por ahí, la gente se merece credibilidad y no una imagen con mala voz”

Por otra parte, Frankie, de Dubuque, Iowa, se convirtió en toda una historia, cuyo ejemplo da gusto debido a los grandes avances que ha dejado en los últimos dos conciertos.

A pesar de dar lo mejor de sí en este cuarto concierto de La Academia USA, Carlos Soto, de Santa Ana, California, es el tercer exalumno de esta escuela de alto rendimiento.

**No te pierdas “Detrás de La Academia USA” de lunes a viernes, EN SU NUEVO HORARIO, a las 4:00 pm; Camino a la Fama” de lunes a viernes a las 8:00 pm y los conciertos de “La Academia USA” todos los domingos a las 7:00 pm, sólo por Azteca America TV-55 Fresno, TV-8 Visalia, TV-42 Bakersfield, DirecTV-55 y Comcast-77.**

Para mayor información, consulte la página de **La Academia USA**:  
[www.terra.com/laacademia/](http://www.terra.com/laacademia/)

**Melly Saldana**  
Azteca America Central California  
559-455-5511  
[mmoreno@kmsgtv.com](mailto:mmoreno@kmsgtv.com)

**Daniel McCosh**  
**011 52 55 17 20 00 59**  
**17 20 13 13 ext 30059**  
[dmccosh@aztecaamerica.com](mailto:dmccosh@aztecaamerica.com)

**Lorena Herrera Quinto**  
17201313 Ext. **32514**  
**011 52 55 1295 0617**  
[lhereraq@tvazteca.com.mx](mailto:lhereraq@tvazteca.com.mx)